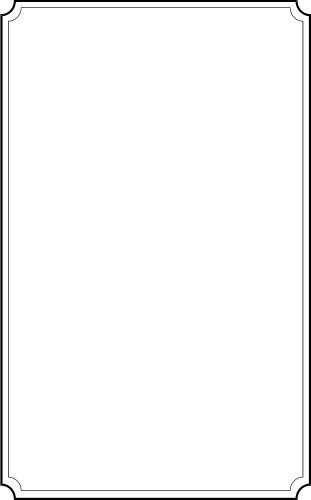
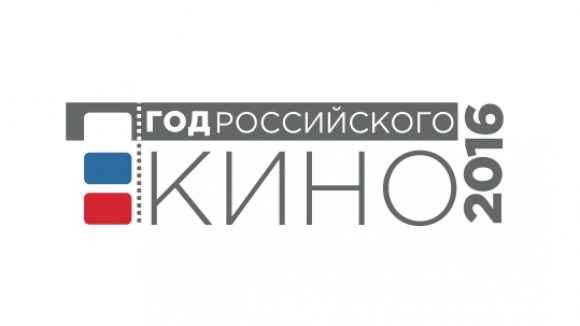
****

**Сорокинская районная библиотека**

****

**ПРОЕКТ**

**(в рамках реализации «свободной пятницы»)**

**Руководитель проекта**:

**Гл. библиотекарь ДО**

**Мейер А.В.**

**2016 год**

**План работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сказка/ мультфильм** |
| Февраль | Репка |
| Март | Летучий корабль |
| Апрель | Морозко |
| Май | Баба-Яга |
| Сентябрь | Каша из топора |
| Октябрь | Вершки и корешки |
| Ноябрь | Маша и медведь |
| Декабрь | Царевна Несмеяна |

Участники: СОШ№1 2а класс; СОШ№3 1а класс.

Цель: раскрыть секреты создания мультфильмов/сказок.

Задачи проекта:

* + - Познакомиться с процессом создания мультфильма, видами мультфильма.
    - Снять мультипликационный фильм.
    - Представить результаты своей работы.

Тип проекта: творческий

В течение года:

Вводные занятия для всех групп:

**1 этап.** Беседа с детьми на тему: «Мои любимые мультфильмы и тайны мультипликации».

В ходе общения с детьми уточняем их вкусовые предпочтения в мультипликации, выясняем, что мультипликационные герои – неживые существа и оживляют их люди. Узнаем названия профессий этих людей: продюсер, сценарист, режиссер-мультипликатор (аниматор), художник, оператор, актер, композитор.

**2 этап.**

1. Выбор сюжета мультфильма (в первый раз создавая мультфильм, за основу сценария берем уже существующие произведения, например, хорошо известные детям русские народные сказки):

- чтение русских народных сказок «Репка», «Теремок», «Колобок», «Три медведя»;

- выбор детьми сказки для создания мультфильма.

2. Разработка сюжета мультфильма (обговариваем место, где происходят все события, кто является главными героями и что нам нужно для того, чтобы обыграть сказку):

- игровая ситуация «Мы сценаристы»;

- рассматривание картинок по сюжету выбранной сказки;

- дидактическая игра «Разложи картинки по порядку»;

- дидактическая игра «Какой герой лишний?»;

- беседа по сюжету сказки.

3. Разработка и создание персонажей и декораций (выбираем материал для изготовления героев мультфильма, декораций):

- игровая ситуация «Мы художники-мультипликаторы»;

- изготовление героев мультфильма;

- выставка мультгероев – выбор лучших для съемки в мультфильме;

- изготовление декораций;

4. Съемка и озвучивание мультфильма (работа с малыми подгруппами детей по «оживлению» героев мультфильма):

- игровая ситуация «Оператор съемки» (всем желающим дать попробовать пофотографировать героев мультфильма в декорациях, делаем пробные кадры);

- дидактическая игра «Разложи картинки по порядку» (раскадровка мультфильма по сценам или эпизодам);

- поочередная съемка сцен мультфильма в соответствии с раскадровкой в технике перекладки (детям необходимо постоянно контролировать свои действия: переставлять фигурки героев на минимальное расстояние, убирать руки из кадра);

- выбор «актеров» для озвучивания героев, голоса автора (рассказчика)

- театрализация сюжета мультфильма по сценам выбранными «актерами»

- запись голосов персонажей на диктофон.

5. Монтаж мультфильма производится ведущим (наставником) в программе видеоредактора Ulead Video Studio или любой другой программе, без участия детей.

**3 этап.** **Итоговый.**

Презентация готового мультфильма (демонстрируется через занятие).